

Tagesfahrt nach Stuttgart am Mittwoch, den 24.11.2024



Vittore Carpaccio, Martyrium des heiligen Stephanus
1520, Staatsgalerie Stuttgart. © Staatsgalerie Stuttgart



Vittore Carpaccio, Martyrium des heiligen Stephanus
1520, Staatsgalerie Stuttgart. © Staatsgalerie Stuttgart

Preis: p.P. 185,- €

Bewertung: Noch nicht bewertet

Preis

[Stellen Sie eine Frage zu diesem Produkt](#)

Beschreibung

Tagesfahrt nach Stuttgart

Sonderausstellungen

„Carpaccio, Bellini und die Frührenaissance in Venedig“

und

„The hidden LÄND“ –

Baden-Württemberg im ersten Jahrtausend

am 20.11.2024

Anlässlich seines 500. Todestages widmet die Staatsgalerie Stuttgart dem venezianischen Maler Vittore Carpaccio (um 1460-1525) erstmals in Deutschland eine Ausstellung. Die Sonderausstellung zeigt die einzigartige Stellung des Malers als Chronist des venezianischen Lebens. Ebenso wie bei Giovanni Bellini und anderen Meistern spricht die Faszination für alles Fremde und für den östlichen Mittelmeerraum aus den Bildern und zeigt gleichzeitig die alten Beziehungen Venedigs mit dem Osten auf.

Programm dieser Fahrt:

Mittwoch, den 20.11.2024: Abfahrt ist um 05.00 Uhr in Coburg am ZOB beim Bahnhof, 05.25 Uhr in Lichtenfels, Bahnhofsvorplatz, um 05.30 Uhr in Bad Staffelstein und um 06.05 in Bamberg am Fuchs-Parkplatz in der Pödeldorfer Straße, Bei mehr als 5 Teilnehmern aus dem Raum Kronach fährt ein Taxi-Shuttle ab Kronach Kaulanger zum Zustieg nach Lichtenfels und abends wieder zurück.

Am Vormittag erwartet unsere Gruppe in der Staatsgalerie Stuttgart eine Führung durch die Sonderausstellung „**Carpaccio, Bellini und die Frührenaissance in Venedig**“. Vittore Carpaccio (um 1460 – 1525/26) ist einer der bedeutendsten Maler der Frührenaissance in Venedig. Er inszenierte seine farbenprächtigen und detailreichen Bilderzählungen vor der pittoresken Kulisse der Lagunenstadt oder den exotischen Landschaften des Nahen Ostens. Lebensnah charakterisierte Figuren bevölkern seine Werke. Um 1500 zählt er zu den meist beschäftigten Malern in Venedig.

Wie gelingt es Carpaccio, seine einzigartige Stellung als Chronist venezianischen Lebens zu behaupten? Ausgehend von dieser Frage stellt die Staatsgalerie einige seiner wichtigsten Gemälde ausgewählten Werken seines Zeitgenossen Giovanni Bellini gegenüber. Ergänzt wird die Präsentation durch Arbeiten weiterer Künstler, die zwischen 1465 und 1525 in Venedig tätig waren.

Mit rund 50 Gemälden und Arbeiten auf Papier, darunter herausragende Leihgaben aus Venedig, Florenz, Madrid und Washington, führt die Ausstellung vor Augen, wie sich Carpaccio durch seine höchst originelle Malweise als einer der erfolgreichsten Künstler der Frührenaissance in Venedig positioniert.

Die anschließende Mittagspause steht Ihnen in Stuttgart zu Ihrer freien

Verfügung.

Am Nachmittag besuchen wir mit einer Führung im Kunstgebäude Stuttgart die Sonderausstellung „**The hidden LÄND – Wir im ersten Jahrtausend**“.

Das erste Jahrtausend ist eine Zeit großer Umbrüche. Das römische Weltreich und sein Untergang bestimmen das Leben in Europa. Es folgen neue Reiche, neue Herrscher und mit dem Christentum eine neue Religion. Für das Land, das wir heute Baden-Württemberg nennen, kennen wir Namen und Begriffe wie Römer, Franken, Alamannen, Schwaben oder Kaiser, Herzogtum und Kirche. Aber was bedeuten sie für das Leben vor über tausend Jahren? Wer waren die Menschen, die uns vorausgegangen sind? Was prägte ihr Zusammenleben im Großen wie im Kleinen? Die Archäologie sucht Antworten darauf. Sie untersucht Spuren in dem Boden, auf dem wir stehen: in vergangenen Friedhöfen und Siedlungen, in ersten Gotteshäusern unter unseren Kirchen und den uralten Straßen, die unsere Landschaft durchschneiden – sie lassen uns entdecken, wie nahe oder fremd uns die Menschen des ersten Jahrtausends n. Chr. sind.

Gegen 16.00 Uhr treten wir die Rückfahrt nach Bamberg, Lichtenfels und Coburg an.

Der Fahrpreis beträgt 185,- €.

Im Preis sind folgende Leistungen enthalten:

- Eintritt und einstündige Führung in der Sonderausstellung „Carpaccio“ in der Staatsgalerie Stuttgart.
- Eintritt und einstündige Führung in der Sonderausstellung „The hidden LÄND“ im Kunstgebäude Stuttgart.

Im Programm sind Änderungen vorbehalten. Es gelten die AGB des aktuellen Kataloges (einsehbar auf unserer Homepage www.sr-reisen.net).

///